西安市雁塔区教师进修学校

关于开展 2023 年“雁塔好课堂”评选展示活动的预通知

各中小学：

为深入贯彻落实中共中央、国务院《深化新时代教育评价改革总体方案》(中发〔2020〕19号)、《关于深化教育教学改革全面提高义务教育质量的意见》(中发〔2019〕26号)、国务院办公厅《关于新时代推进普通高中育人方式改革的指导意见》(国办发〔2019〕29号)、中共中央办公厅、国务院办公厅《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》(中办发〔2021〕40号)精神，聚焦课堂主阵地和核心素养，推进课堂教学高质量发展，按照《普通高中课程方案(2017年版2020年修订)》《义务教育课程方案(2022年版)》要求，强化各校用课程标准指导教学的意识，推动教师积极践行落实学科课程标准，根据区教育局年度工作计划，区进校决定在全区开展2023年“雁塔好课堂”评选展示活动。同时进行2023年雁塔区中小学思政课教师“大练兵”主题活动(具体要求另行通知)课堂教学展示环节。现将有关事项通知如下。

一、参加对象

全区中小学教师。

二、评选程序及时间

评选活动按初赛和复赛两个阶段进行。

（一）初赛

初赛为教师相互学习、切磋交流的重要平台，以名校+共同体为单位，由“名校”负责组织实施，要客观、公正、透明做好评选工作，把教学水平与能力强的优秀教师推荐参加区级复赛。

初赛时间为2023年2月5日—3月6日。

（二）复赛

复赛由区进校统一组织。通过课堂展示（40分钟）、现场答辩等形式开展复赛工作（具体安排另行发文）。

复赛时间为2023年3月中下旬。

四、参选名额分配：

1. 专任教师数50人以下的学校，每校推荐报送1-2人（不含思政课教师）；

2. 专任教师数50—100人的学校，每校推荐报送1-3人（不含思政课教师）；

3. 专任教师数超过100人的学校，每校推荐报送1-4人（不含思政课教师）。

4. 思政课教师小学段、初中段、高中段每校各推荐1人，学科德育小学段、初中段、高中段每个“名校+”各推荐1人。

各校推荐报送教师中原则上要包含至少1名40岁以下青年

教师，同一学科不能超过1人。各“名校+”推荐参赛的教师要覆盖全学科。

五、奖励办法

中小学各学科按一定比例评出一、二、三等奖。颁发获奖证书，并择优推荐参加国家基础教育精品课、西安市第三届课堂教学创新大赛及西安市普通高中优质课评选。

六、活动要求

（一）高度重视，加强领导

各校要充分认识本次活动的重要性和必要性，全面加强领导，成立组织机构，明确职责，分工负责，把开展此活动作为提升全员教师教学基本功，提高学校课堂教育教学质量的重要抓手，广泛宣传，精心组织。

（二）认真组织，全员参与

各校要采取多种形式，充分调动全体教师参赛的积极性和主动性，校级评选前要对教师进行全员培训，鼓励教师全员参与。

（三）严格把关，保证质量

各校要坚持公开、公正、公平的原则，严密组织，切实做到实事求是、质量第一。

（四）统筹兼顾，确保均衡

评选工作领导小组将统筹考虑不同类型、不同层次学校情况，关注薄弱学科教师在评选活动中所占比重。

（五）按时报送，资料规范

1. 报送要求：各名校须认真填写《2023年“雁塔好课堂”评选展示活动参评教师推荐表》（附件1，纸质版一式一份），参赛教师填写《单元整体教学设计模板》（附件2，纸质版一式一份），附件1、2电子版文件以名校为单位、以“XX名校2023年“雁塔好课堂”评选展示活动”为主题发送指定邮箱。

2. 截止时间：2023年3月10日。

3. 注意事项：各校推荐参选人员信息按时报送后，推荐的参赛选手后期不可由其他人替换参赛。未按规定时间和要求报送资料的单位视为自动放弃本次参评资格。

附件：

1. 2023年“雁塔好课堂”评选展示活动参评教师推荐表
2. 单元整体教学设计模板
3. “雁塔好课堂”评价标准

西安市雁塔区教师进修学校

2023年1月7日

附件 2

单元整体教学设计模板

基本信息			
姓名		联系电话	
学段		展示单元	
单元教学设计			
单元名称			
1. 单元教学设计说明（依据课程标准的要求，简述本单元学习对学生核心素养发展的价值：简要说明教学设计与实践的理论基础）			
2. 单元目标与重点难点（根据课程标准和学生实际，指向学科核心内容、学科思想方法、核心素养的落实，设计单元学习目标，明确重点和难点）			
3. 单元整体教学思路（介绍单元整体教学实施的思路，包括课时安排、教与学活动规划，以结构图等形式整体呈现单元内的课时安排及课时之间的关联等）			
课时教学设计			
课题			
1. 教学内容分析（分析本课时教学内容在单元中的位置，学习内容对发展学生核心素养的功能价值，蕴含的正确价值观念等）			
2. 学情分析（分析学生与本课时学习相关的学习经验、知识储备、学科能力水平、学生兴趣与发展需求、发展路径等）			
3. 目标确定（根据课程标准和学生实际，指向学科核心内容、学科思想方法，描述学生经历学习过程后应达成的目标）			
4. 学习重点难点			
5. 学习活动设计			
教师活动		学生活动	
环节一：（根据课堂教与学的程序安排）			
教师活动（教学环节中呈现的学习情境、提出驱动性问题、学习任务类型等）		学生活动（学生在真实问题情境中开展学习活动，与教的环节对应）	
设计意图（简要说明教学环节、学习活动等，组织与实施意图，说明活动对目标达成和学生发展的意义，说明如何在活动中达成目标，关注课堂互动的层次与深度）			
环节二：			

教师活动	学生活动
设计意图	
.....	
6. 板书设计（板书完整呈现教与学活动的过程，最好能呈现建构知识结构与思维发展的路径与关键点）	
7. 作业与拓展学习设计（关注作业的针对性、预计完成时间，发挥作业对复习巩固、引导学生深入学习的作用）	
8. 特色学习资源分析、技术手段应用说明（结合教学特色和实际撰写）	
9. 教学反思与改进（教与学的经验性总结，基于学情分析和目标达成度进行对比反思，教学自我评估与改进设想）	
10. 学习评价设计（从知识获得、能力提升、学习态度、学习方法、价值观念培育等方面设计过程性评价的内容、方式与工具等；过程性评价要适量、适度，通过学生的行为表现判断学习目标的达成度）	

附件 3

“雁塔好课堂” 评选展示评价标准

学校			学科	
姓名		课题		
一级指标	二级指标			分值
教学目标	1. 坚持以核心素养为导向, 教学目标明确、具体、可量可测。			15
	2. 重点、难点定位准确, 能理清学生学习的认知线索。			
教学过程	3. 创设情境, 营造民主、和谐、宽松的学习氛围, 信息技术有效融合, 激发学生的学习兴趣。			60
	4. 组织有序, 调控恰当, 以信息技术赋能重点的突出和难点的突破。			
	5. 学生活动紧扣学习主题, 任务明确清晰, 具有真实性、趣味性和挑战性, 促进学生独立思考、自主探究、合作交流。			
	6. 学生活动各个环节均有实时互动研讨, 各环节留给学生思考、讨论、表达、和修改的时机和时长合理有效, 学生在做中学, 在学中做。			
	7. 学生活动形式多样, 做到全员参与, 能运用信息化手段进行表达创作。			
	8. 抓住思维的生长点, 以富有针对性和激励性的方式激发学生思维。			
	9. 练习设计紧扣教学目标, 巩固、提升效果良好。			
	10. 指导学生及时复习, 总结方法, 举一反三, 迁移应用。			
作业设计	11. 严格落实“双减”要求, 严格把控作业完成时间, 提高作业质量。			15
	12. 合理选择作业的内容和形式, 难易适度; 注重作业设计的针对性、层次性、综合性、差异性, 留有选做空间。			
	13. 作业形式活泼, 能与生活实践有机结合, 体现实践性。			
教学反思 (答辩)	14. 素养导向的目标制定; 学生自主、合作、探究设计意图与目标达成; 大单元教学设计初步认识。			10
总分				
签名				