

# 西安市雁塔区教育局

## 西安市雁塔区教育局 关于组织参加第七届全市教师微课大赛活动的 通知

各中小学、幼儿园：

为持续推进教育数字化，落实省教育厅对教育信息化融合发展最新要求，加快我区教育信息化布局，切实巩固落实信息技术与教育教学深度融合的核心理念，实现教师信息素养不断提高、信息技术教学实践应用水平不断深化，进一步提高课堂教学数字化、信息化服务能力，现将我区第七届全市教师微课大赛有关事项通知如下：

### 一、组织领导

本次大赛由西安市教育局主办，西安教育融媒体中心承办。

### 二、大赛主题

本届大赛的主题是“以信息化赋能育人方式变革”，聚焦信息化建设与教育教学的深度融合，打造质量过硬、模式创新、品类齐全的优质微课资源集群，拓宽课程育人边界，推动教学方式与育人模式的变革，不断强化教师在信息技术与教育教学融合方面的深度广度，构建具备智慧学习、个性学习、创新学习的现代



化新型学习空间。

### 三、参赛范围和对象

本次大赛参赛范围为全区各中小学、幼儿园；对象为各中小学、幼儿园教师。

### 四、参赛作品形式

参赛作品形式分三类：

1. 单节微课：以教师个人为参赛对象，报送单节微课作品参赛。如有制作人员，则团队总成员不超过3人。

2. 学科系列微课程：以学校、年级教研组为参赛对象，以某一学科的一个学段为内容范围，合理选择该学段的教学重点难点，制作内容连贯、风格统一的系列作品。创作团队总人数不超过20人。

3. 单节数字故事：以教师个人为参赛对象，报送单节数字故事作品参赛。如有制作人员，则团队总成员不超过3人。

### 五、参赛项目和组别

本次大赛设微课和数字故事两类参赛项目。分学前组、小学组、初中组、高中组四个组别。其中单节微课或单节数字故事每个组别均可申报；学科系列微课程仅限小学组、初中组和高中组申报。

### 六、参赛作品要求

**所有作品不应出现违法违规内容**

（一）微课。参赛作品应聚焦幼儿园、小学、初中、高中课



堂教学过程中的重点难点问题，以展示解决问题途径和方法为主题，具有较强的学习借鉴和推广价值。同时，鼓励参赛教师和团队，积极创造，推陈出新，将教学重难点、视频制作、网络传播三者更好地进行结合，创作出内容精良、富有新意、吸引受众的参赛作品，减少同质化模板的套用。

1. 单节微课：参赛教师自主选择内容，微课作品每件时长为5-8分钟。要求正确理解微课制作的核心要求，重点突出，知识点清晰，表达方式富有新意，制作精良，音频视频格式符合技术要求。

2. 学科系列微课程：每个系列不少于8节（件），每节时长5-8分钟。作品应围绕学科知识体系，形成内容连贯、风格统一、实用性强，制作精良的系列微课程。

（二）数字故事。教师从社会生活和教育教学实际出发，利用已有的故事脚本或者原创的故事脚本，采用多样的表达方式，生动形象、富有创意地讲一个故事以视频多媒体的方式展现出来，形成可视化的故事作品。适用于为低年级学生创设游戏、学习和教育情境。

数字故事作品时长为5-10分钟。要求内容积极向上，体现正确的价值观。文字脚本完整，故事主题鲜明，表现形式新颖，富有教育意义。能有效创设情境，激发学生兴趣、学习体验和情感体验。

## 七、作品报送方式

（一）学校推优。以学校和幼儿园为单位，在校内评审基础



上，报送推优作品（学校汇总、优盘拷贝），至区现教中心联评，区级择优整体上传至市级平台。每所学校（幼儿园）根据教师人数上报3至5件微课作品（学校教师数小于50人，上报3件；学校教师数大于50人，上报5件），学科系列微课推优数量不限。

（二）自主报名。除学校推优教师外，其他参赛者可通过平台“自主报名”窗口参赛，每位参赛者可报送1件单节微课作品，不可报送多件或重复申报。另，所有数字故事参赛者均通过“自主报名”方式参赛。

（三）报送须知。

报送参赛作品的具体方法为：

1. 登录“西安市优质教育资源共享平台”（[www.xaeduyun.cn](http://www.xaeduyun.cn)），登录后进入“评比”专区，点击“第七届微课大赛”窗口。

2. 选择“区县推优”或者“自主报名”通道，上传作品以及“参赛作品信息表”（需要所在学校盖章，可拍照上传图片），按照（附件2、3）的格式要求填写。

3. 在线填报作品信息和创作人员表格，务必填写清楚“第一作者”以及“其他作者”名单，避免后期电子证书生成时发生错误。为避免重复申报，同一作品不可在“区县推优”通道和“个人自主报名”通道同时报送，也不可在“数字故事”和“单节微课”两个项目中同时上传，且每位参赛者仅可报送1节单节微课或1件（不低于8节）系列微课程作品，不可同时在“单节微课”



和“学科系列微课程”项目中上传，否则按无效作品处理。

4. 系列作品按“件”上传，即在同一上传页面将所有作品依次上传，最终生成一个作品编码（不可上传压缩包文件）。不可以单集形式多次上传，生成若干作品编码。

## 八、技术要求

每件作品单独命名，命名方式为“课程标题+学科（幼儿园为年龄阶段）+区县+单位名称+参赛人员姓名”。

作品录制可采用录屏软件、手写板、电子白板、iPad、手机、高清DV、数码相机等多种采集设备，上传作品必须为MP4格式（勿上传原始文件、压缩包）；分辨率不低于720×576像素；作品画面连贯稳定，不夹杂黑场、杂画面等，不过多、过长使用静止画面；音量高低一致，配乐、音效适当，有起幅落幅，配音或同期声普通话标准，字幕简洁、美观；开头部分有片头或标板5-10秒，上面显示课程标题、学科（幼儿园为年龄阶段）、所在区县、单位名称、参赛人员姓名/团队姓名；结尾有片尾5秒示意结束；主要教学环节有字幕提示。

## 九、活动时间安排

（一）活动通知、赛前准备及作品征集阶段（2022年11月10日-12月12日）。

请各校（园）于11月30日前将学校推优作品资料汇总、优盘拷贝，以校为单位送至区现教中心，资料包括：①学校推优的单节微课作品、系列微课作品（**单节微课作品请按数量要求报送，系列微课作品数量不限，数字故事不推优，所有数字故事参与**



者均通过“自主报名”方式参赛); ②参赛作品信息表、汇总表电子版及两表盖章后的拍照图片。此外,所有参赛者(学校推优教师和自主报名教师)请在11月30日至12月12日18:00前,将作品上传至西安市优质教育资源共享平台(www.xaeduyun.cn),学校推优教师上传作品时需要的参评码到时统一发放。

(二)专家评审阶段(2022年12月13日-2023年1月16日)。

专家评审团对征集的所有作品从制作技术及课件内容两大方面进行综合评定并按比例评选出各类奖项的优秀奖、三等奖、二等奖、一等奖、特等奖作品。

(三)微课展示交流(2023年3月-2023年6月)。

优秀微课程展示通过电视栏目和新媒体平台同时开展,西安教育电视台将在电视频道及公众号、西安市优质教育资源共享平台、西安教育网等平台对活动进行宣传推广,对优秀作品及获奖作品进行展播(约2个月以上),以供全市教师观摩学习。

## 十、奖项设置

本次大赛全市设特等、一、二、三等以及优秀奖。其中,优秀奖比例为参赛作品总数的20%,三等奖比例为参赛作品总数的20%,二等奖比例为参赛作品总数的10%,一等奖比例为参赛作品总数的5%,特等奖单节微课作品10件,系列微课程及数字故事不设特等奖。市教育局将对获奖作品进行通报表扬,并颁发荣誉证书。

## 十一、活动要求



(一)各学校(幼儿园)要高度重视,提高认识,自觉践行新课改理念,探索信息化推进育人方式变革背景下的教学创新形式,将微课大赛作为提高教师信息化教学能力、促进信息技术与教学深度融合的重要抓手,全面动员,认真组织,广泛发动教师积极参与,遴选优秀作品参加比赛。

(二)所有参赛作品应为原创,不得抄袭或侵害他人版权。若因抄袭而引发的学术纠纷由参赛者本人承担责任。参赛即视为同意将本人作品在全市推广和共享。

联系人:赵曼(区现教中心) 联系电话:85369374

联系人:胡瑞强(基教科) 联系电话:85382168

附件:1.评审标准

2.小学、初中、高中参赛作品信息表

3.幼儿园参赛作品信息表

4.参赛作品汇总表(请务必用Excel填写汇总表)



## 附件 1

## 评审标准

## 一、中、小学微课评审标准

一级指标	二级指标	指标说明
创意与创新 20分	结构巧妙 (10分)	微课作品结构在保持独立性与完整性的同时, 结构设计上具有巧思妙想, 引人入胜。
	设计有趣 (10分)	微课作品整体设计具有趣味性, 寓教于乐, 激发学生学生学习热情。
作品规范 20分	结构完整 (5分)	具有独立性和完整性。有片头和片尾, 教学环节完整。
	教师风采 (5分)	教学语言规范、清晰, 富有感染力。如教师出镜, 则需仪表得当, 教态自然, 能展现良好的教学风貌和个人魅力。
	技术要求 (10分)	微视频: 视频图像清晰稳定、构图合理、声音清楚, 主要教学环节有字幕提示等; 视频片头应显示标题、作者、单位; 鼓励简明易懂的微课作品。
选题价值 10分	选题简明 (5分)	针对教学环节中某一知识点、例题、习题、专题、实验活动等作为选题, 类型包括但不限于: 教授类、解题类、答疑类、实验类、活动类。尽量做到“小而精”, 具备独立性、完整性和示范性。
	重点突出 (5分)	能突出教学中常见、典型、有代表性的问题或内容, 能有效解决教与学过程中的重点和难点。
教学内容 20分	内容科学 (10分)	内容严谨充实, 无科学性、政策性错误, 能反映社会和学科发展。团体赛重点考察系统性和连贯性。
	逻辑清晰 (10分)	教学内容的组织与编排, 要符合学生的认知规律, 教学过程主线清晰、重点突出, 逻辑性强, 明了易懂。
教学效果 30分	目标达成 (15分)	微课必须服务教学, 完成设定的教学目标, 有效解决实际教学问题, 促进学生思维的提升、能力的提高。团体赛重点考察实用性。
	教学特色 (10分)	教学形式新颖, 教学过程深入浅出, 形象生动, 启发性强, 教学氛围的营造有利于提升学生学习的积极主动性。





	形式新颖 (5分)	构思新颖,教学方法富有创意,不拘泥于传统的课堂教学模式,类型包括但不限于:教授类、解题类、答疑类、实验类、活动类、其他类;录制方法与工具可以自由组合,如用手写板、电子白板、黑板、白纸、ppt、iPad、录屏软件、手机、DV摄像机、数码相机等制作。
总计	100分	

## 二、幼儿园微课评审标准

一级指标	二级指标	指标说明
作品选题 (10分)	选题简明 (5分)	选题为幼儿园一日活动中的重点、难点或教师、家长面临的学前教育理论方面的问题。每个微课只解决一个问题或一个问题的某一个方面,一个微课说明不完鼓励采用系列方式呈现。
	设计合理 (5分)	应围绕教育教学中的常规、典型、有代表性的理论、技术方法、问题或内容进行针对性设计,能够有效解决幼儿园保育教育过程中的重点、难点、疑点问题。
课程目标 (20分)	科学合理 (10分)	课程目标明确,符合《指南》、《纲要》精神,符合幼儿年龄特点及发展规律,符合学前教育规律。
	具体明确 (5分)	课程目标清晰、准确、可检测,具有操作性。
	与内容相结合 (5分)	能根据课程目标选择适宜的教学内容。
教学过程 (40分)	结构完整 (10分)	虽然简短,但具有一定的独立性和完整性。
	逻辑清晰 (10分)	教育教学内容的组织与编排符合幼儿的认知规律,过程主线清晰、重点突出、逻辑性强、明了易懂。
	问题导向 (10分)	善于从生活实际切入,以层层剥笋的范式推进问题、解决问题;能创设幼儿深入探究的情景,引导幼儿掌握探究的科学方法。
	形式新颖 (10分)	构思新颖,教学方法富有创意,善用现代教学技术探索研究教育教学活动中的难点的突破方法,不拘泥于传统的教学模式。录制方法与工具可以自由组合,如用手写板、黑板、白纸、iPad、录屏软件、手机、DV摄像机、数码相机等制作。



<b>教学效果 (20分)</b>	学习生成性 (5分)	能够让学习者茅塞顿开、触类旁通,使复杂问题简单化,难点问题平常化。
	趣味性强 (5分)	教学过程深入浅出,形象生动,精彩有趣,启发引导性强,有利于提升幼儿学习积极主动性。
	目标达成 (10分)	完成设定的课程目标,有效解决实际问题,促进幼儿发展。
<b>制作技术 (10分)</b>	技术规范 (5分)	能够应用现代化手段揭示教育教学的本质特征,解决幼儿学习中的难点问题;视频画质清晰,图像稳定,音量稳定适中,音画同步;围绕所选主题进行设计,重点突出,注重实效;设计形象直观,层次分明;简单明了,教学辅助效果好。
	语言规范 (5分)	语言标准,富有感染力。
<b>总计</b>	100分	



附件 2

小学、初中、高中参赛作品信息表

区(县) \_\_\_\_\_ 学校(公章)

作品名称				
学 科				年 级
第一作者	姓名	性别	手机	电子信箱
其他作者	姓名	性别	手机	电子信箱
作者简介 (单人或团队)				
创作思路简述				
<p><b>作者声明:</b>            本人保证所提交的作品为原创作品,引用的资料已注明出处和原作者,不存在版权纠纷。本人同意将该作品用于全市交流共享或编辑出版。</p> <p style="text-align: right;">作者签名:</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>				

注: ①本表由参赛者填写, 加盖单位公章;

②单节作品作者总数不超过 3 人; 系列作品作者总数不超过 20 人。



## 幼儿园参赛作品信息表

区（县）\_\_\_\_\_ 幼儿园（公章）

作品名称				竞赛单元	
作品类型	<input type="checkbox"/> I-幼儿篇		<input type="checkbox"/> II-教师篇		
作品来源	<input type="checkbox"/> I-幼儿园教师教育		<input type="checkbox"/> II-高校教师	<input type="checkbox"/> III-高校学生	
第一作者	姓名	性别	手机	电子信箱	
其他作者	姓名	性别	手机	电子信箱	
作者简介 (单人或团队)					
创作思路简述					
<p><b>作者声明:</b></p> <p>本人保证所提交的作品为原创作品，引用的资料已注明出处和原作者，不存在版权纠纷。本人同意将该作品用于全市交流共享或编辑出版。</p> <p style="text-align: right;">作者签名:</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>					

注：①本表由参赛者填写，加盖单位公章；

②单节作品作者总数不超过 3 人



附件 4

参赛作品汇总表

学校名称：\_\_\_\_\_（公章）

作品编号	作品名称	作品类型	学段	学科	年级	作者姓名	制作人员	作者单位	联系电话
1									
2									
3									
⋮									

填表人：\_\_\_\_\_ 联系电话：\_\_\_\_\_

（作品类型为：微课，系列微课，数字故事。学段为：幼儿园，小学，初中，高中。）

**注：请务必用 Excel 填写汇总表。**

